

Challenge du Sud 2019-2020 - Quatrième tour

Bienvenue à deux joueuses qui ont disputé leur première partie du challenge du sud : Renée Lamarche (Angleur) et Patricia Pellet (Warcq B).

La participation n'a jamais été aussi stable et ce quatrième tour établit un nouveau record avec 155 participants. C'est l'équipe d'Angleur qui a aligné le plus de joueurs à ce tour (13) devant Bastogne-Houffalize (12), Luxembourg (11) et Arlon qui atteint pour la première fois la barre de 10 participants cette saison. Cette partie a aussi fait beaucoup de dégâts car seulement deux joueurs ont marqué plus de 90 % des points.

Voici quelques commentaires sur cette partie. Les mots surlignés en rouge ne sont pas valables au scrabble.

Au premier coup il manque un R pour HOLORIME et HELIO est le seul top possible. Voici ce que dit Wikipédia d'(H)OLORIME :

*Des **vers holorimes** ou **olorimes** sont des [vers](#) entièrement [homophones](#) ; c'est-à-dire que la [rime](#) est constituée par la totalité du vers, et non pas seulement par une ou plusieurs [syllabes](#) identiques à la fin des vers comme dans la rime « classique ». Cette figure de style est ancienne, mais le premier [sonnet](#) recensé entièrement constitué d'holorimes est l'œuvre de [Jean Goudezki \(1866-1934\)](#). Daté de [1892](#) et dédié à [Alphonse Allais](#), il s'intitule *Invitation* et a été écrit au célèbre cabaret du [Chat noir](#) à Paris.*

Je t'attends samedi, car Alphonse Allais, car
À l'ombre, à Vaux, l'on gèle. Arrive. Oh ! la campagne !
Allons — bravo ! — longer la rive au lac, en pagne ;
Jette à temps, ça me dit, carafons à l'écart.

Et, le verre à la main, — t'es-tu décidé ? Roule
Elle verra, là mainte étude s'y déroule,
Ta muse étudiera les bêtes ou les gens !

Laisse aussi sombrer tes déboires, et dépêche !
L'attrait (puis, sens !) : une omelette au lard nous rit,
Lait, saucisse, ombre, thé des poires et des pêches,
Là, très puissant, un homme l'est tôt. L'art nourrit.

Comme aux dieux devisant, Hébé (c'est ma compagne)...
Commode, yeux de vice hantés, baissés, m'accompagne...
Amusé tu diras : « L'Hébé te soûle, hé ! Jean ! »

Au deuxième coup il manque un D pour METADONE/NEMATODE, un G pour MANGEOTE ou un P pour PETOMANE. Une nouveauté ODS8 est choisie : HEMATO = Hématologue / hématologie (étude du sang) alors que MENTHE et HETMAN rapportent le même nombre de points.

ENNRTU? accouche d'un top très peu joué : ENTRENUi. Voici ce qu'en dit Wiktionnaire : [s'entretenir](#) : Se [nuire](#) l'un à l'autre.

- *Ils se sont **entrenui**.*
- *Des arbres plantés trop près les uns des autres **s'entrenuisent** et s'étouffent.*

Notes Bien qu'existant seulement à la forme pronominale, le participe passé de *s'entretenir* ne s'accorde pas avec le sujet comme les autres verbes de ce type (sauf également [s'arroger](#)) mais reste invariable. Exemple : *Elles se sont entrenui*.

Au cinquième coup WOECTNU accouche d'une NOUKTA très peu jouée (voir Wiktionnaire ci-dessous) **Noukta** nom féminin [Blague](#) ; [jeu de mots](#).

- *Malek m'avait rappelé que la rue arabe a de tout temps réagi par la **noukta** à la dictature des **joumloukias**, ces régimes politiques arabes autoritaires [...]. La **noukta**, cette blague impitoyable qui caricature les despotes et qui fait rire de leurs exactions. — ([Mohamed Benchicou](#), *Journal d'un homme libre*, Riveneuve, 2008, p.25)*

FOURRER est un scrabble unique mais facile et trouvé par le plus grand nombre de joueurs.

SAYSBDM au menu du huitième coup mais le Y ne sera pas joué. SAMBOS sera le top (Wikipedia)

Le **sambo** (en russe : Самбо) est un art martial et un sport de combat créé en URSS dans les années 1930, mélangeant principalement le judo, la boxe et la lutte (samoz). Suivant le type de *sambo* pratiqué, l'usage des percussions pieds-poings peut être autorisé (combat sambo) en plus de son aspect lutte (sambo sportif), faisant du *sambo* une catégorie proche du combat libre.



75 ans de sambo, timbre r

Encore un top très peu joué au coup suivant (tirage DYLTIE) : THYIADE (+2). Voici ce qu'en dit le CNRTL :

- **THYIADE**, subst. fém.

ANTIQ. GR. À Athènes et à Delphes, femme qui célébrait le culte de Dionysos. *Les Bacchantes, les Thyades et les Ménades, ceintes de la nébride tachetée, agitaient le thyrses entouré de lierre* (A. France, *Révolte angeles*, 1914, p. 208).

Prononc. et Orth.: [tjad]. Att. ds Ac. dep. 1878. Rob. 1985: *thyade*: „On écrit aussi *thyade*”.

Le deuxième joker sort au dixième coup (AGILUV?) : VIRGULAI est retenu (voir CNRTL ci-dessous) et bat AVEUGLAI de deux points.

Virguler, verbe trans.**a)** Marquer un texte de virgules; „mettre définitivement au point une copie, notamment les dépêches d'agence, en vue de son impression” (cfpj *Presse* 1982). **b)** *Rare, p. anal.* Suggérer la forme d'une virgule, marquer comme d'une virgule. *La couche neigeuse où sautillent des corbeaux qui virgulent de leur noirceur la blancheur du sol* (Gautier, *Feuilleton du Monit. univ.*, 25 mai 1868 ds Littré).

DEMNRS au onzième tirage. Ce tirage scrabble sur A (MISANDRE), E (RENDIMES) et O (ENDORMIS, MEDIRONS, MERDIONS, MOINDRES, NORDIMES, REDIMONS, RONDIMES). MOINDRES prend deux points à ENDORMIS/NORDIMES/RONDIMES.

AEEGINT accouche de trois scrabbles secs : ANGEITE/EGAIENT et NEIGEAT. Beaucoup de scrabbles sont plaçables sur ce tirage.

Une ANGÉITE ou ANGIITE est une inflammation des vaisseaux.

Au treizième coup il manque un T pour jouer EXCEPTAS et au quinzième un F pour FENDILLA, un M pour MANDILLE (voir CNRTL ci-dessous) ou un P pour PENDILLA. Le top est le très peu joué LINEAL (voir CNRTL ci-dessous) car il fallait former QI et transformer HEMATOS en HEMATOSE.

■ **MANDILLE**, subst. fém.

COST. Casaque portée aux ^{xvi}e et ^{xvii}e s. par les gens de basse condition, en partic. par les laquais. Bernaville avait réellement fait partie de la maison du maréchal Bellefonds, et porté la mandille, c'est-à-dire la livrée (NERVAL, *Illuminés*, 1852, p. 58). Un héraut du Roi, portant la mandille ouverte, bleue aux fleurs de lys (LA VARENDE, *Anne d'Autr.*, 1938, p. 174).

– P. ext. **Veste courte, misérable vêtement.** Il grelottait dans sa coquille Quand d'un luth je lui fis l'octroi. De fleurs j'ai garni sa mandille ; Pauvres pêcheurs, priez pour moi! (BÉRANGER, *Chans.*, t. 3, 1829, p. 33).

■ **LINÉAL, -ALE, -AUX**, adj.

I. – **DR.** Qui se rapporte à une ligne de parenté. On était venu lui démontrer sérieusement que lui, Napoléon, était descendant linéal de ce Masque de Fer, et par conséquent l'héritier légitime de Louis XIII et de Henri IV, de préférence à Louis XIV et à tout ce qui en était sorti (LAS CASES, *Mémor. Ste-Hélène*, t. 1, 1823, p. 876).

– En partic. **Linéal-agnatique.** Qui est dans l'ordre d'une succession provenant des agnats. De tous les modes d'hérédité, la succession linéale-agnatique, ou de mâle en mâle par ordre de primogéniture, est celui qui est le plus favorable à la perpétuité de la race (DESTUTT DE TR., *Comment. sur Espr. des lois*, 1807, p. 52).

II. – **BEAUX-ARTS.** Qui a rapport aux lignes d'une œuvre d'art. (Dict. ^{xix}e et ^{xx}e s.). *Harmonie, perspective linéale.*

III. – **IMPR.**, subst. fém. plur. Famille de caractères d'imprimerie, sans empattement et sans déliés. Synon. caractères bâton (Ds *Lar. encyclop. Suppl.* 1975).

■ **HÉMATOSE**, subst. fém.

PHYSIOL. „Transformation du sang veineux en sang artériel par oxygénation du sang dans les poumons” (Lar. méd. 1970). Le poumon, dit Laguesse, est un arbre creux, ramifié presque à l'infini, dont les nombreuses branches sont les bronches, dont les rameaux ultimes ou canaux alvéolaires s'élargissent, s'alvéolisent et changent de structure pour revêtir les caractères des surfaces respiratoires, et s'adapter à la fonction de l'hématose (A. CALMETTE, *Infection bacill. et tubercul.*, 1920, p. 128).

Au seizième coup BAFRAT sur A et R prend quatorze points au sous-top.

Au dix-septième coup il fallait subtilement insérer un V entre un I et un E pour jouer VESPA (VEDAS/VELDS -2, VELAS/VELOS -4).

LOURDEZ ne passe pas au 18^e coup et plusieurs solutions intéressantes sont possibles : DILUEZ (le D transformant IVE en DIVE) rapporte 59 points alors que plusieurs solutions rapportent 50 points.

La partie se ferme avec OPEN (9), aussi un top peu joué.

Voici le classement par ordre croissant de points.

17^e après trois tours l'équipe de **Ciney B** n'a cette fois aligné que cinq joueuses et est 18^e à ce tour (43 points). Nelly Baijot a joliment emmené son équipe (99^e, 684 points) devant Annie Vansteenland (110^e, 644) et Madeleine Dufoing (111^e, 642). Bravo à ces trois joueuses. Ciney B perd une place et se retrouve 18^e. Merci à Marc Noël pour son dévouement à l'arbitrage !

15^e après trois tours l'équipe de **Gérouville** est 17^e à ce tour (85,5). Sabine Fourniret, à nouveau en grande forme, a réalisé trois solos avec HELIO, EXCES et CIRE. Annick Pépin s'est aussi mise en évidence avec deux solos : MENTHE et NEIGEAT. Jeanne-Marie Gigi a été la seule à jouer HYDRE (sous-top de THYIADE) et Nadine Toussaint a été la seule à jouer AVEUGLAI. Sabine et Nadine ont joué EWEE en duo. Nadine et Marie-Thérèse Camus ont joué en duo un sous-top de QIS. Deux trios à signaler : MOINDRES (Nadine, Martine

Glesner, Sabine), OPEN (Martine, Marie-Thérèse et Jeanine Nicolay). Bravo à ces solistes et duettistes ! Sabine Fourniret a brillamment emmené son équipe (48^e, 777 points) devant de solides Nadine Toussaint (95^e, 690) et Françoise Bernard (115^e, 628). Bravo à ces joueuses et merci à l'arbitre Marie-Aimée Heyde ! L'équipe de Géroville reste quinzième mais l'écart se resserre avec la seizième équipe.

16^e après trois tours l'équipe de **Warcq B** est **seizième** à ce tour (96,5). Jean Bizieux a réalisé pas moins de trois solos (NEUTRINO, HYDRE et un sous-top d'ANGEITE), Marie-Annic Vautrin s'est aussi mise en évidence avec deux solos (HELIO et DILUEZ), Yolande Alonso (YASSE) et Micheline Gallet (OPEN) avec un solo. MOINDRES a été trouvé par Line Turquin et Yolande. Anita Bastien et Brigitte Marotte ont aussi réalisé un duo en sous-top sur BAFRAT. Trois trios à signaler : Anita, Line et Jean sur le coup d'HEMATO, Line, Brigitte et Marie-Annic avec WOK, Colette Launois, Yolande et Jean avec QIS. Bravo aux solistes et duettistes ! L'équipe a été emmenée par une excellente Yolande Alonso (58^e, 756) devant de solides Colette Launois (95^e, 690) et Jean Bizieux (102, 676). Bravo à ces joueurs et merci à Francine Nonnon pour son dévouement à l'arbitrage ! L'équipe reste seizième mais se rapproche de la quinzième place (14,5 points).

18^e après trois tours, l'équipe de **Sault-les-Rethel B** crée la surprise en terminant **quinzième** à ce tour (128 points). Pour la première fois cette saison Thierry Slusarek a participé et sa performance va booster le moral de son équipe car il termine à une exceptionnelle 24^e place (821 points) devant une excellente Claudie Warne (47^e, 778) et une solide Mireille Bertrand (118^e, 624). Bravo à ces joueurs ! Grâce à cette excellente performance, l'équipe de Sault-les-Rethel remonte à la dix-septième place.

14^e après trois tours l'équipe de **Douzy** est aussi **quatorzième** à ce quatrième tour (148). L'équipe a été emmenée par une brillante Marie-Thérèse Mertens (42^e, 789) devant de solides Véronique Vasseur (60^e, 754) et Jean Willeme (68^e, 746). Bravo à ces joueurs et merci à l'arbitre Paulette Damien. L'équipe de Douzy reste quatorzième.

Onzième après trois tours, l'équipe de **Sault-les-Rethel A** est **treizième** à ce tour (181,5). L'équipe est emmenée par de brillants Denis Héry (35^e, 802) et Christine Thiefain (36^e, 800) devant un solide Claude Douce (70^e, 743). Bravo à ces joueurs ! L'équipe de Sault-les-Rethel A perd une place et se retrouve douzième.

Douzième après trois tours, l'équipe de **Bonsin** est **douzième** à ce tour (195,5). NOUKTA, THYIADE, ANGEITE et LINEAL ont été des solos ordi. Richard Closset a réussi deux solos (HEMATO et le très très peu joué ENTRENUI). Aimé Gaethofs a répliqué avec EXCES et BAFRAT. Bravo à ces deux solistes ! Aimé Gaethofs a époustoufflé toute l'assemblée avec une troisième place (883 points) devant un solide Richard Closset (38^e, 798) et une Geneviève Lambert qui continue à bien progresser et qui réalise ici peut-être son premier podium (71^e, 741). Bravo à ces joueurs ! L'équipe de Bonsin perd une place et se retrouve treizième. Merci à Chantal pour son dévouement à l'arbitrage !

Troisième après trois tours, l'équipe de **Luxembourg a déçu à ce tour (11^e avec 229,5)**. **Kazesse Amouzou**, deuxième au pourcentage, était absent. **Garcia Ndunga** a réalisé pas moins de quatre solos avec ENTRENUI, VIRGULAI, MOINDRES et un sous-top de THYIADE. **Marie-Claire Etienne** a réalisé un solo avec MENTHE. Garcia et Marie-Claire ont joué HELIO en duo. Garcia et Nicole Faber ont joué YASSE en duo sur le coup de SAMBOS. EXCES est un duo de Martine Rossi et Garcia, DINE (sous-top de LINEAL) est un duo de Robert Peeters et Garcia. Dominique Stratmann et Nicole ont été les seules à jouer OPEN. BAFRAT est un trio de Suzanne Salvat, Robert et Garcia, VESPA un

trio de Françoise Fléchet, Martine et Garcia. Bravo aux solistes et duettistes ! NOUKTA, SAMBOS et LINEAL n'ont pas été trouvés. Vous pouvez vous douter en regardant les commentaires ci-dessus que **Garcia Ndunga** a survolé cette partie. Il remporte brillamment cette partie avec 856 points avec une avance de 38 points sur le deuxième (toutes équipes confondues). Marie-Claire Etienne n'était pas satisfaite de sa partie mais elle est néanmoins deuxième de son équipe (48^e, 777) devant un podium très serré (Françoise Fléchet (62^e, 750), Frédérique Lamy (63^e, 749) et Simonne Peeters (65^e, 748). Bravo à ces joueurs et merci à **Edouard Lusson** pour son dévouement à l'arbitrage. Luxembourg reste troisième mais voit se rapprocher dangereusement les quatrièmes et cinquièmes équipes.

Treizième après trois tours, l'équipe de **Chiny** est **dixième** à ce tour (262 points). Beaucoup de solos à signaler à Chiny : deux de Jean-Marie Briolat (HELIO/MOINDRES), deux de Suzy Mouchet (DRY/DELIEN), un d'Annie Saint-Guillain avec AUNERENT, un de Cécile Jacmin avec DILUEZ et un d'Agnès Fonck avec OPEN. Bravo aux solistes ! Annie Saint-Guillain réalise son troisième top 20 consécutif mais elle continue à s'approcher du graal. Où s'arrêtera-t-elle ? Bravo à Annie qui emmène brillamment son équipe (8^e, 852 points) devant de solides Suzy Mouchet (16^e, 829) et Cécile Jacmin (27^e, 813). Bravo à ces trois joueuses et merci à Suzy qui a été jouer la partie à Géroville afin de pouvoir arbitrer la partie à Izel. L'équipe de Chiny gagne deux places et se retrouve onzième.

Sixième après trois tours, l'équipe de **Gedinne** est **neuvième** à ce tour (270,5). Un seul solo joueur à signaler : celui de Fabienne Massinon avec NOUKTA. Bravo Fabienne ! Sinon l'ordinateur a réussi six solos : DILUEZ/LINEAL/HEMATO/SAMBOS/ENTRENUI/MOINDRES. Jocelyne Goblet a brillamment emmené son équipe (7^e, 856 points) devant de solides Pierre Delhasse (31^e, 812) et Fabienne Massinon (43^e, 785). Merci à Marie-Jeanne Grandjean pour son dévouement à l'arbitrage ! L'équipe de Gedinne reste sixième au classement général.

Moins de dix points séparent le 8^e du 5^e sur cette partie.

Dixième après trois tours, l'équipe de **Bertrix** est pour la troisième fois consécutive **huitième** (281,5). Anne Colin a réalisé trois solos (HYDRIE/ANGEITE/OPEN), Daniel Coppe deux solos avec AUNERONT et VIRGULAI, Yvette Pérard un solo avec DILUEZ. Six duos à signaler : HELIO (Yvette/Anne), AJOUTAI, SAMBOS et MOINDRES (Anne/Daniel), QIS/BAFRAT (Yvette/Daniel). VESPA est un trio de Serge Pierret, Yvette et Anne. Bravo aux solistes et aux duettistes ! Daniel Coppe a brillamment emmené son équipe (5^e, 860) devant une formidable Yvette Pérard (9^e, 847) et une toujours très solide Anne Colin (18^e, 828). Bravo à ces joueurs et merci à Michel Crespin pour son dévouement à l'arbitrage ! L'équipe de Bertrix reste dixième au général.

Septième au général, l'équipe de **Bastogne-Houffalize** est aussi **septième** à ce tour (285). HELIO a été un solo ordi. Jean-Marie Docquier a réalisé le seul solo joueur de la partie avec un sous-top de SAMBOS. Sur le coup d'HEMATO et d'ANGEITE (sous-top avec NEIGEAIT) les Docquier (Jean-Marie et Vivian) et Isabelle Lowys ont réussi un trio. Sur le coup de THYIADE il y a eu un trio de René Sody (qui joue très rarement les parties du challenge), de Vivian et de Jacques Van Cantfort. QIS est un quatuor des Docquier, de Bernadette Koeune et d'Isabelle. Bravo au soliste et duettistes ! Les Docquier ont emmené cette équipe. Jean-Marie termine à une brillante neuvième place (847) devant un excellent Vivian (16^e, 829 / n'oublions pas que c'est sa deuxième saison). Isabelle Lowys complète le podium (41^e, 790). Bravo à ces joueurs et merci à l'arbitre José Lahaye. L'équipe de Bastogne-Houffalize reste septième mais Libramont n'est qu'un demi-point derrière.

Huitième au général, l'équipe de **Libramont** est **sixième** à ce tour (289,5). Voici les commentaires de Laurent Wavreille sur cette partie :

HELIO : solo ordi

HEMATO : solo de Laurent Wavreille (MENTHE)

ENTRENUi : solo ordi et solo ss-top d'Anne-Christine Pirson (AUNEReNT)
NOUKTA : solo ordi
SAMBOS : solo de Laurent
THYIADE : solo de Laurent
VIRGULAI : duo de Anne Maljean et Michel Tinant. Laurent ne scrabble pas !
MOINDRES : solo ordi pas osé par Laurent qui joue en solo le ss-top (NORDIMES). Fabian Bonesire ne scrabble pas !
ANGEITE : trio de Anne, Fabian et Laurent (NEIGEAT)
EXCES : solo d'Anne-Christine
LINEAL : solo ordi et solo ss-top de Fabian (DINE à la même place)
BAFRAT : Laurent hésite "1F ou 2" et laisse Fabian et Isabelle faire un beau duo !
VESPA : solo de Laurent
DILUEZ : solo de Fabian
OPEN : duo d'Anne-Christine et Laurent

Bravo aux solistes et duettistes ! Fabian Bonesire emmène brillamment son équipe (11^e, 839 points) devant de très solides Laurent Wavreille (13^e, 835) et Anne Maljean (38^e, 798). Merci à l'arbitre Claudine Fontaine ! L'équipe de Libramont reste huitième.

Neuvième après trois tours, l'équipe d'**Arlon** est **cinquième** à ce quatrième tour (meilleur tour cette saison). Voici les commentaires de Sophie Mattern : 'Le sous-top pour Olivier et Claudine avec aunèrent sur entrenui. Un autre duo avec yasse de Claudine et Samir au tour 8 en sous-top de sambos. Un solo pour Samir au tour 9 avec hydre sous-top de thyiade.

Un beau solo d'Alice avec virgulai que d'autres n'ont pas osé jouer au tour 10.

Un autre de Marie-Christine avec excès au tour 13. Et enfin un sous sous-top d'Olivier et Claudine avec delà sur linéal.' Bravo aux solistes et duettistes. L'équipe est brillamment emmenée par Véronique Page (18^e, 828) devant trois joueurs solides : Samir Taieb (26^e, 815), Claudine Toul (27^e, 813) et Olivier Heinen (34^e, 803). Bravo à ces joueurs ! Un tout grand merci à Sophie Mattern qui arbitre toutes les parties du challenge du sud. L'équipe d'Arlon reste neuvième au classement général.

Seulement 21 points d'écart entre la quatrième équipe et la première équipe sur ce tour.

Cinquième après trois tours, l'équipe d'**Angleur** est **quatrième** à ce tour (316,5). Jean-Paul Berthe s'est mis en évidence avec deux solos : MOINDRES et avec un sous-top de LINEAL. Deux duos : VESPA (Françoise Ducarme et Christian Roosen) / OPEN (Monique Chanteux et Gisèle Balcaen). Quatre trios : HELIO (Monique Chanteux/Alain Bastin/Jean-Paul), YASSE (trio Christian / Françoise / Jean-Paul), HYDRE (Christian / Alain / Monique), ANGEITE (Edith Godefroid, Monique et Gisèle). Bravo au soliste et aux duettistes ! Magnifique partie d'Alain Bastin (6^e, 857) qui emmène son équipe devant de solides Françoise Ducarme et Christian Roosen (exaequo à la 21^e place, 826) et Jean-Paul Berthe (27^e, 813). Bravo à ces joueurs et merci à Ludovic d'Amico pour son dévouement à l'arbitrage ! L'équipe d'Angleur reste cinquième.

Quatrième après trois tours, l'équipe d'**Aywaille** est **troisième** à ce tour (319,5). Voici les commentaires de Didier Leber :

2. HEMATO - solo ordi / 3. ENTRENU(i) - solo ordi / 5. NOUKTA - solo ordi

8. SAMBOS - solo ordi * s/top YASSE Guy Miny

9. THYIADE - solo ordi * s/top HYDRE Agnès Heinesch

14. QIS - seulement 3 joueurs sur 8 l'ont trouvé !

15. LINEAL - solo ordi * ss/top DELA 28 pts Guy Miny

18. DILUEZ - seulement 2 joueurs Guy Miny et Pascal Marquet

20. OPEN - solo Guy Miny

Bravo aux solistes et aux duettistes ! L'équipe d'Aywaille est magnifiquement emmenée par Irène Cochet (4^e, 866) devant de solides Guy Miny (13^e, 835) et Agnès Heinesch (33^e, 806). Bravo à ces joueurs et merci au toujours très dévoué Didier Leber. L'équipe d'Aywaille reste quatrième mais peut encore espérer remonter sur le podium.

Première à chacun des trois premiers tours, l'équipe de **Warcq A** est **deuxième** à ce tour (334,5). Francine Roux a réalisé pas moins de deux solos : sur le coup d'HEMATO (trio dans l'équipe B) et avec AILE ou AINE (sous-top de LINEAL). Nelly Schmitt a réalisé un solo avec HYDRE et Marie-Christine Gallet avec OPEN. ENTRENUI/NOUKTA/SAMBOS ont été des solos ordi à Warcq. Quatre duos à signaler : HELIO (Anne-Marie ANDRY/Silvio ZENINARI), VIRGULAI (Agnès Vésely et Silvio), MOINDRES (Violette Léonard et Marie-Christine), BAFRAT (Marie-Christine/Silvio). Quatre trios : AUNERENT (Nelly Schmitt, Francine et Silvio), AJOUTAI (Liliane Pilardeaux, Anne-Marie Andry et Francine) (5 joueurs de l'équipe B l'avaient), YASSE (Marie-Christine, Nelly et Agnès), DILUEZ (Nelly, Anne-Marie et Silvio). Bravo aux solistes et duettistes ! Fantastique partie de Silvio Zeninari qui emmène brillamment son équipe (2^e, 890) devant de solides Marie-Christine Gallet (15^e, 831), Francine Roux (23^e, 823), Nelly Schmitt (36^e, 800) et Agnès Vésely (44^e, 784). Agnès a de la chance de marquer des points à ce tour car elle était talonnée par Liliane Pilardeaux (45^e, 779). Bravo à ces joueurs et merci à Francine Nonnon pour son dévouement à l'arbitrage ! Warcq garde la première place et devrait normalement remporter cette saison (presque 150 points d'avance).

Quelle équipe reste-t-il ?

Deuxième après trois tours, l'équipe de **Ciney A remporte ce quatrième tour** (337,5). Voici les commentaires de Marc Noël : 'Partie pas évidente. Pas sur les scrabbles (FOURRER (unique mais facile), MOINDRES (3 anagrammes plaçables), iso-tops ou sous-tops proches avec AUNERONT, AVEUGLAI, EGAIENT et NEIGEÂT.' L'équipe a reçu le soutien moral de Logan Michiels (meilleur buteur l'an dernier et qui époustoufle tout le monde depuis les championnats du monde à La Rochelle). Il ne compte pas pour le classement mais il a topé cette partie, réalisant cinq solos : ENTRENUi, NOUKTA, SAMBOS, THYIADE et LINEAL.

C'est Louis Colson qui emmène brillamment cette équipe (12^e, 837) devant quatre solides joueurs que seulement seize points séparent : Ginette Deblander (20^e, 827), Bernadette Peduzzi (25^e, 817), Luc Jacquemin (27^e, 813) et Tita Cogniaux (32^e, 811). Bravo à ces joueurs ! Un grand merci à l'arbitre Marc Noël.

Après trois tours le podium semblait être connu et ce tour-ci a ramené du suspense à ce niveau car Aywaille et Angleur peuvent encore espérer remonter à la troisième place. Dans le bas de classement l'équipe de Sault-les-Rethel B a surpris et s'est débarrassée de la lanterne rouge. Il est même envisageable que cette équipe regagne encore deux places d'ici la fin de cette saison.

Parmi les 155 participants, 4 qui disputent leur première saison. Voici les trois personnes qui ont marqué plus de 50 pct. Bravo aux Warcquines Brigitte Marotte et Patricia Pellot ainsi qu'à Pierre Stévignon (Sault-lès-Rethel B). Bravo à ces trois joueuses !

113	MAROTTE	Brigitte			WAB	saison 1	635	64,7%
127	PELLOT	Patricia			WAB	saison 1	589	60,0%
135	STEVIGNON	Pierrette	7	V	SRB	saison 1	559	56,9%

Parmi tous les participants, six qui disputent leur deuxième saison. Ils ont tous allègrement dépassé la barre des 50 pct. Vivian Docquier (Bastogne/Houffalize) a encore époustoufflé tout le monde (16^e, 829

points). Il précède Anne Ronveaux (Ciney A, 108^e, 654) et Béatrice Van der Perre (Douzy, 112^e, 637). Bravo à ces six joueurs !

16°	DOCQUIER	Vivian	5B	S	BAH	saison 2	829	84,4%
108	RONVEAUX	Anne	7	S	CNA	saison 2	654	66,6%
112	VAN DER PERRE	Béatrice	7	S	DZY	saison 2	637	64,9%
123	BAIWIR	Léon	7	D	BAH	saison 2	604	61,5%
133	VALET	Thierry	6C	S	SRB	saison 2	565	57,5%
134	KAISER	Jany	7	V	BAH	saison 2	560	57,0%

Voici le top 15 de cette partie. Garcia Ndunga (Luxembourg) remporte sa troisième partie consécutive devant un Silvio Zéninari (Warcq A) toujours bien classé et un Aimé Gaethofs (Bonsin) chaque fois dans le top 10 (mais il n'a joué que trois parties). Notons aussi et pour la première fois cinq diamants dans le top 15 : bravo aux diamants Silvio Zeninari (2^e), Irène Cochet (Aywaille, 4^e), Annie Saint-Guillain (Chiny, 8^e), Yvette Pérard (Bertrix, 9^e) et Guy Miny (Aywaille, 13^e) ainsi qu'aux autres joueurs de ce top 15!

1	NDUNGA	Garcia	3B	S	LUX		928	94,5%
2	ZENINARI	Silvio	3A	D	WAA		890	90,6%
3	GAETHOFS	Aimé	4A	V	BON		883	89,9%
4	COCHET	Irène	5B	D	AYW		866	88,2%
5	COPPE	Daniel	6D	S	BEX		860	87,6%
6	BASTIN	Alain			ANG		857	87,3%
7	GOBLET	Jocelyne	4B	V	GED		856	87,2%
8	SAINT-GUILLAIN	Annie	5B	D	CHY		852	86,8%
9°	DOCQUIER	Jean-Marie	5C	V	BAH		847	86,3%
9°	PERARD	Yvette	6D	D	BEX		847	86,3%
11	BONESIRE	Fabian	3A	S	LIB		839	85,4%
12	COLSON	Louis	5A	V	CNA		837	85,2%
13°	MINY	Guy	5D	D	AYW		835	85,0%
13°	WAVREILLE	Laurent	5C	S	LIB		835	85,0%
15	GALLET	Marie-Christine	4B	S	WAA		831	84,6%

Voici le top 15 au classement des buteurs : bravo à ces joueurs réguliers !

1	NDUNGA Garcia	89	90	90	90			359
2	ZENINARI Silvio	80	74	88	89			331
3	WAVREILLE Laurent	75,5	67	88	77,5			308
4	JACQUEMIN Luc	88	89	65	62,5			304,5
5	PAGE Véronique	70	81	80	72,5			303,5
6	COLIN Anne	46,5	87	82	72,5			288
7	VESELY Agnès	72	83	83	47			285
8	SAINT-GUILLAIN Annie	48	73	78	83			282
9	DELHASSE Pierre	83	71	60	60			274
10	MASSINON Fabienne	71	79,5	70	48			268,5
11	COPPE Daniel	37	60,5	76	86			259,5
12	GAETHOFS Aimé	84,5		86	88			258,5
13	DOCQUIER Vivian	56	46,5	81	74,5			258
14	HEINEN Olivier	73	55	64	57			249
15	DUCARME Françoise	44	64	70	69,5			247,5

Aimé est le premier joueur ayant disputé une partie en moins à se replacer dans le top 15.
Voici les quinze premiers au pourcentage :

1	NDUNGA Garcia	873	915	856	928			4	3572	93,09 %
2	AMOZOU Kazesse		877	832				2	1709	91,20 %
3	ZENINARI Silvio	830	861	837	890			4	3418	89,08 %
4	GAETHOFS Aimé	856		836	883			3	2575	88,82 %
5°	JACQUEMIN Luc	872	896	756	813			4	3337	86,97 %
5°	WAVREILLE Laurent	816	849	837	835			4	3337	86,97 %
7	ROUX Francine	856	819	837	823			4	3335	86,92 %
8	DUBOIS Lily		815					1	815	86,89 %
9	ETIENNE Marie-Claire		853	831	777			3	2461	86,17 %
10	PAGE Véronique	807	871	798	828			4	3304	86,11 %
11	GALLET Marie-Christine	868	811	781	831			4	3291	85,77 %
12	HOUARD Yolande	766	878					2	1644	85,67 %
13	COLIN Anne	761	884	800	828			4	3273	85,30 %
14	GOBLET Jocelyne		808	772	856			3	2436	85,29 %
15	MOUCHET Suzy	841	802		829			3	2472	85,21 %

Bravo à ces joueurs et un grand merci à tous pour votre participation !